

UDA : 157159
LANGUE(S) : Français, anglais (léger accent)
YEUX : Bleus
CHEVEUX : Châtains

TÉLÉVISION

2023 *Indéfendable II* Emmy, 2^e rôle Mariane McGraw/Pixcom/TVA
2022 *C'est arrivé près de chez vous 2* Rôle muet Bernard Nadeau/Pixcom

CINÉMA

2015 *X Quinientos* Cécile, 2^e rôle Juan Andres Arango

COURT-MÉTRAGE

2023 *Devant ton silence* Ariane, 1^{er} rôle Martin Rodolphe Villeneuve
2021 *Club Med* Une junkie, 1^{er} rôle Émile Dufresne
2019 *Amertume* Caissière de dépanneur Émile Dufresne
2018 *Risus* Caroline, 1^{er} rôle Vincent F. Morin
2017 *Chez Régine* Léa, 1^{er} rôle Antoine Vigneault
2019 *Maxim[e]* Maxime, 1^{er} rôle Frédérique Alain

VOIX [DOUBLAGE]

2024 *Reina Raja* Ambiances Difuze, Aline Pinsonneault & Julie Burroughs

VOIX [SURIMPRESSION VOCALE]

2024 *Paris in Love* Rebecca MELS, Benoit Éthier
2024 *Hot Cakes* Aarifa Difuze, Myriam Côté
2024 *Women Health Break Taboos* Elizabeth Difuze, Myriam Côté
2023 *Say Yes to the Dress* Emerald Pixcom, Sylvie M. Laporte
2023 *Alex Jones : Making Babies* Sharlotte Pixcom, Sylvie M. Laporte
2023 *Cross Country Cake Off* Dominique Difuze, Patricia Tulasne
2023 *The Amazing Race Canada* Shayla Difuze, Danielle Lépine
2023 *Frogger* Lacey Difuze, Danielle Lépine
2023 *Living Smaller* Emily Difuze, Renée Cossette
2023 *Space Invaders* Neriezza MELS, Johanne Garneau
2022 *Making it Home* Sylvia MELS, Renée Cossette
2022 *The Big Bake* Angela MELS, Benoit Éthier
2022 *Top Chef Amateurs* Kayla MELS, Renée Cossette
2022 *Relative Race* Madison MELS, Johanne Garneau/Renée Cossette
2022 *Bandi Vet* Rôles variés MELS, Catherine Hamann
2021-22 *Rock Solid Builds 1-2* Sam (rôle récurrent) MELS, Daniel Pigeon & Catherin Hamann
2021 *Court Cam* Rôles variés Difuze, Patricia Tulasne
2021 *Storm of Suspicion* MELS MELS, Aline Pinsonneault
2020 *The Big Bake* Rôles variés MELS, Benoit Éthier

VOIX [PUBLICITÉ, VIDÉODESCRIPTION, HORS-CHAMP]

Liste fournie sur demande

THÉÂTRE

2024	<i>L'Histoire du soldat</i>	La gameuse/Lectrice	M.e.s Jocelyn Pelletier/Premier Acte
2019-22	<i>Mourir tendre</i>	Perpétue	Lapointe/Prospero et Premier Acte Création sous dir. art de Christian Lapointe/Prospero et Premier Acte
2019	<i>Bouche à Bouche de l'Ordinaire</i>	Jess	M.e.s Késia Demers et Gabrielle Labadie/Fringe
2019	<i>Migraaaaants</i>	Présentatrice, traductrice	M.e.s Michel-Maxime Legault/UQÀM
2019	<i>Les affamées</i>	Mathilde	M.e.s Cyril Catto/Mainline
2018	<i>La machine Tcheckhov</i>	Arkadina, Boba	M.e.s Denis Lavalou/UQÀM
2018	<i>DIX</i>	Isabelle	M.e.s Philippe Gobeil/Espace Libre
2016	<i>Hamlet</i>	Horacio	M.e.s Serge Mandeville/UQÀM
2016	<i>Rhinocéros</i>	Le vieux, Mme Boeuf	M.e.s Cyril Catto/Salle Paul Buissonneau
2015	<i>Les jumeaux étincelants</i>	Virginie	M.e.s Charlotte G-Dumais/Paul Buissonneau

FORMATION

2023	Voix en jeu vidéo/Studio Pixel
2022	Carte blanche avec Karel Quinn/Ateliers Fichaud
2022	Classe de maître en théâtre avec Alice Ronfard/Conservatoire d'art dramatique
2020	Carte blanche avec Éric Piccoli/Ateliers Fichaud
2020	Jeu caméra 2/Ateliers Fichaud
2016-19	Baccalauréat en art dramatique, jeu/École supérieure de théâtre de l'UQÀM

EXPÉRIENCES CONNEXES

Cofondatrice de la compagnie de théâtre Productions Erapop.

APTITUDES ET INTÉRÊTS

Écriture humoristique, *stand up*, improvisation, escalade, photo.