

UDA : 137419
 ACTRA : 06-04641
 LANGUE(S) : FRANÇAIS, ANGLAIS (PARFAITEMENT BILINGUE SANS ACCENT)
 TAILLE : 5 PIEDS 3
 YEUX : BRUNS
 CHEVEUX : BLONDS

TÉLÉVISION

| | | | |
|---------|----------------------------|--|--------------------------|
| 2024 | BET | 1 ^e rôle. | Netflix |
| 2024 | <i>Near or Far</i> | 2 ^e rôle, Carly | CBC Gem |
| 2023 | <i>À cœur battant II</i> | 1 ^{er} rôle, Gizel Bontour | Ici Radio-Canada Télé |
| 2023 | <i>STAT</i> | 1 ^{er} rôle, Corinne Gagnon | Ici Radio-Canada Télé |
| 2022 | <i>La Faille III</i> | 1 ^{er} rôle, Véronique (jeune) | Club illico / TVA |
| 2020-22 | <i>Makinium I, II, III</i> | 1 ^e rôle, Aisha | Slalom TV / Radio-Canada |
| 2021 | District 31 | 1 ^{er} rôle, Annabelle Messier | Ici Radio-Canada Télé |
| 2021 | Sans Rendez-vous | 2 ^e rôle, Dominique (jeune) | Ici Radio-Canada Télé |
| 2020 | <i>On s'expose</i> | 1 ^{er} rôle, Emma | TFO |
| 2016 | <i>This Life</i> | 2 ^e rôle, Alexandria | CBC |
| 2013 | <i>30 Vies</i> | 1 ^{er} rôle, Gabrielle Poliquin | Ici Radio-Canada Télé |

CINÉMA

| | | | |
|------|---|---|-----------------------|
| 2024 | <i>The Apprentice</i> | 3 ^e rôle, Maria's Girlfriend | Ali Abbasi |
| 2024 | <i>If I Go Missing</i> | 1 ^{er} rôle, Sloane | Stefan Brogren / TUBI |
| 2023 | <i>Rien de Mal</i> | 1 ^{er} rôle, Andrea | Samuel Plante |
| 2022 | <i>The Christmas Checklist I & II</i> | 1 ^{er} rôle, Renee | Anne De Léan |
| 2022 | <i>Terror Train I & II</i> | 1 ^{er} rôle, Mitchy | Philippe Gagnon |
| 2021 | <i>Infinite Light</i> | 1 ^{er} rôle, Sarah | Eric Dubois |
| 2016 | <i>X-Men: Apocalypse</i> | 3 ^e rôle, Cheerleader | Bryan Singer |

THÉÂTRE

| | | | |
|------|-------------------------------|--|--|
| 2024 | <i>As you Like it</i> | 1 ^{er} rôle, Celia | Junkyard Shakespeare |
| 2022 | <i>Hamlet (Off-Broadway)</i> | 1 ^{er} rôle, Ophélie | La MaMa Experimental Theatre Club à New York |
| 2019 | <i>Henry V (Off-Broadway)</i> | 2 ^e rôle, Princesse Katherine | Théâtre John Cullum (Mary Lou Rosato) |

FORMATION

2017-19 Diplômée du Conservatoire Tom Todoroff à New York
 2014-16 Diplômée en Langues CÉGEP Dawson

Travail de scène: Tom Todoroff, Emily Bergl, Stephen McKinley Henderson. Austin Pendleton, Voix et diction: Patrick Mulryan, Miriam Silverman, Alexander Technique: Margi Douglas, Shakespeare: Mary Lou Rosato, Andrew Wade, Clown: J.E. Taylor, Combat de scène: Jared Kirby, Mouvement: Janice Orlandi, Histoire du théâtre/histoire du cinéma: Meron Langsner, Joshua Troxler, Masque: Richard Dent, Publicité: David Cady, Jeu Caméra: Todd Thaler, Danse: Dana Moore (Fosse), Yah'Ya Kamate (Danse Africaine), Alison Plamondon (Mouvement d'époque), Voix: Anna Garduno *Business of acting*: Tony Nation, Improvisation: Philip Markle, Devised Theatre: Jean-Claude Van Itallie

APTITUDES ET INTÉRÊTS

Parfaitement bilingue sans accent en anglais et français, danse (contemporain, ballet), patinage sur glace (intermédiaire), yoga & pilates (intermédiaire), dialectes (anglais de Londres, australien, sud des États-Unis), permis de conduire, passeport Canadien